

Ordine di scuola	Primaria Classe prima	
Campo di esperienza - disciplina	EDUCAZIONE FISICA	
Competenza chiave europea di riferimento	Consapevolezza ed espressione culturale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa ed intraprendenza	
Traguardi per lo sviluppo della competenza (Indicazioni Nazionali)	Obiettivi	
	Abilità	Conoscenze
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Acquisire consapevolezza di sé, attraverso lo sviluppo del proprio schema corporeo e motorio, adeguandosi alle variabili spaziali e temporali.</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Conoscenza delle parti del corpo su se stessi e sui compagni.</p> <p>Capacità di orientamento nello spazio e nel tempo.</p> <p>Coordinazione e utilizzo di diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc....).</p> <p>Riconoscimento e valutazione di traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie; organizzazione del proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Strutturazione della lateralità.</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Conoscenza del proprio corpo per la stimolazione della propriocettività (funzione per cui l'organismo segnala istante per istante i movimenti che sta compiendo).</p> <p>Schemi motori di base ed esercitazioni sulla lateralizzazione.</p> <p>Esercitazioni individuali, a coppie, collettive su: -varie andature (corsa, marcia, salto) -percezione del corpo nello spazio e nel tempo in rapporto ai compagni, all'ambiente, agli oggetti.</p> <p>Situazioni ludico sportive, attraverso l'utilizzo anche di attrezzi strutturati e non strutturati, per sviluppare capacità coordinative generali.</p> <p>Esecuzione di percorsi con l'utilizzo di piccoli attrezzi (palloni, cerchi, corde, clave, bacchette,...).</p>

<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b> Attraverso le esperienze ritmico-musicali utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare la propria personalità e gli stati d'animo.</p>	<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b> Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee attraverso forme di danza e drammatizzazione.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b> Esercitazioni individuali, a coppie, collettive su: - attività ritmiche e giochi con l'ausilio di musica - riproduzione di ritmi con il corpo e con piccoli attrezzi.</p> <p>Attività di mimo e sperimentazione dell'espressività di emozioni e stati d'animo.</p>
<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Giochi popolari.</p> <p>Giochi individuali e di squadra con uso di materiale strutturato e non.</p>
<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Conoscenza delle norme di sicurezza nei vari ambienti di vita (palestra, giardino,...).</p> <p>Utilizzo corretto delle attrezzature per il gioco e lo sport.</p>

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.  Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	Avvio alla conoscenza del funzionamento del proprio corpo, delle possibilità, dei limiti.
--	--	---

<b>Ordine di scuola</b>	<b>Primaria Classe seconda</b>	
<b>Campo di esperienza - disciplina</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>Competenza chiave europea di riferimento</b>	<b>Consapevolezza ed espressione culturale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa ed intraprendenza</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo della competenza (Indicazioni Nazionali)</b>	<b>Obiettivi</b>	
	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Acquisire consapevolezza di sé, attraverso lo sviluppo del proprio schema corporeo e motorio, adeguandosi alle variabili spaziali e temporali.</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Conoscenza delle parti del corpo su se stessi e sui compagni.</p> <p>Capacità senso-percettive (schema corporeo).</p> <p>Capacità di orientamento nello spazio e nel tempo.</p> <p>Schemi motori di base.</p> <p>Strutturazione della lateralità.</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Conoscenza del proprio corpo per la stimolazione della propriocettività (funzione per cui l'organismo segnala istante per istante i movimenti che sta compiendo).</p> <p>Schemi motori di base ed esercitazioni sulla lateralizzazione.</p> <p>Esercitazioni individuali, a coppie, collettive su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- varie andature (corsa, marcia, salto)</li> <li>- percezione del corpo nello spazio e nel tempo in rapporto ai compagni, all'ambiente, agli oggetti.</li> </ul>

		<p>Situazioni ludico sportive, attraverso l'uso anche di attrezzi strutturati e non strutturati, per sviluppare capacità coordinative generali.</p> <p>Esecuzione di percorsi con l'uso di piccoli attrezzi (palloni, cerchi, corde, clave, bacchette,...)</p>
<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></p> <p>Attraverso le esperienze ritmico-musicali utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare la propria personalità e gli stati d'animo.</p>	<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b></p> <p>Eseguire schemi corporei e motori su base ritmica o musicale.</p> <p>Comunicazione corporea ed espressività.</p>	<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b></p> <p>Attività ritmiche e giochi con l'ausilio della musica e riproduzione di ritmi con il corpo e con piccoli attrezzi.</p> <p>Giochi popolari e danze tradizionali.</p>
<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze motorie e diverse gestualità tecniche che gestisce all'interno del gioco sport.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco-sport, il valore e l'importanza delle regole, trasferendo tali abilità nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Giochi propedeutici alle attività sportive.</p> <p>Coordinazione di gesti motori nel gioco-sport.</p> <p>Rispetto delle regole del gioco e collaborazione tra coppie, piccoli gruppi o squadre.</p>	<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Giochi popolari.</p> <p>Giochi individuali e di squadra con uso di materiale strutturato e non.</p>
<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</p>	<p><b>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p><b>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Conoscenza delle norme di sicurezza nei vari ambienti di vita (palestra, giardino,...).</p> <p>Utilizzo corretto delle attrezzature per il gioco e lo sport.</p> <p>Avvio alla conoscenza del funzionamento del proprio corpo, delle possibilità, dei limiti.</p>

	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	
--	--	--

<b>Ordine di scuola</b>	<b>Primaria Classe terza</b>	
<b>Campo di esperienza - disciplina</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>Competenza chiave europea di riferimento</b>	<b>Consapevolezza ed espressione culturale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa ed intraprendenza</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo della competenza (Indicazioni Nazionali)</b>	<b>Obiettivi</b>	
	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Acquisire consapevolezza di sé, attraverso lo sviluppo del proprio schema corporeo e motorio, adeguandosi alle variabili spaziali e temporali.</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Sviluppare schemi motori di base.</p> <p>Sviluppare coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Sviluppo e consolidamento della lateralità.</p> <p>Capacità di orientamento nello spazio e nel tempo.</p> <p>Coordinazione generale specifica motoria.</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Conoscenza del proprio corpo.</p> <p>Schemi motori di base (camminare, strisciare, lanciare, afferrare ...) ed esercitazioni sulla lateralizzazione.</p> <p>Esercitazioni individuali, a coppie e collettive su varie andature (corsa, marcia, salto).</p> <p>Percezione del corpo nello spazio e nel tempo, in rapporto ai compagni, all'ambiente, agli oggetti.</p>

		Situazione ludico-sportive attraverso l'utilizzo anche di attrezzi strutturati e non strutturati, per sviluppare capacità generali e specifiche (es. equilibrio).
<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></p> <p>Attraverso le esperienze ritmico-musicali utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare la propria personalità e gli stati d'animo.</p>	<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b></p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee attraverso forme di danza e di drammatizzazione.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b></p> <p>Esercitazioni individuali a coppie, collettive su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- attività ritmiche e giochi con l'ausilio della musica,</li> <li>- riproduzione di ritmi con il corpo e con piccoli attrezzi.</li> </ul> <p>Attività di mimo e sperimentazione dell'espressività di emozioni e di stati d'animo.</p>
<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco-sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco sport:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- collaborando con altri</li> <li>- rispettando le regole</li> <li>- accettando i ruoli personali ed altrui, le diversità e le difficoltà dei compagni</li> <li>- superando le sconfitte</li> </ul>	<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Attività ludico-sportive.</p> <p>Giochi propedeutici alle attività sportive.</p> <p>Coordinazione di gesti motori all'interno di un gioco sport.</p> <p>Rispetto delle regole del gioco e collaborazione tra coppie, piccoli gruppi o squadre.</p> <p>Esercizi e giochi collettivi e /o di squadra con l'utilizzo di palle di diversi tipo e dimensioni, cerchi, corde e birilli ,....</p> <p>Esercizi e giochi di squadra sulla velocità e sull'equilibrio.</p>

		<p>Esercizi e giochi di squadra a staffetta.</p> <p>Esercizi propedeutici ai giochi di squadra (pallavolo, pallamano, basket, ...).</p>
<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare</p>	<p><b>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Saper muoversi all'interno di situazioni strutturate sapendo organizzare il proprio movimento corporeo in relazione a sé e all'ambiente circostante.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p><b>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Conoscenza delle norme di sicurezza nei vari ambienti di vita (palestra, giardino).</p> <p>Utilizzo corretto delle attrezzature per il gioco e lo sport.</p> <p>Avvio alla conoscenza del funzionamento del proprio corpo, delle possibilità, dei limiti.</p>

<b>Ordine di scuola</b>	<b>Primaria Classe quarta</b>	
<b>Campo di esperienza - disciplina</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>Competenza chiave europea di riferimento</b>	<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> <b>Competenze sociali e civiche</b> <b>Spirito di iniziativa ed intraprendenza</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo della competenza (Indicazioni Nazionali)</b>	<b>Obiettivi</b>	
	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo</b></p> <p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare/lanciare, ...).</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Conoscenza del sé corporeo.</p> <p>Abilità riducibili agli schemi posturali.</p> <p>Abilità relative a schemi motori dinamici (corse, salti, palleggi, ...).</p>

	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Orientamento spazio-temporale.  Utilizzo degli attrezzi e materiali non strutturati, su consegna e in modo creativo.
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b>  Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b>  Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.  Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b>  Espressione con linguaggio gestuale, mimico.  Movimenti ritmici, coreografie individuali e collettive.  Comunicazione ed espressione dei propri stati d'animo, vissuti e sentimenti con il corpo, la voce, uno strumento.
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>  Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.  Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche.	<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>  Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.  Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.  Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>  Esercizi propedeutici e giochi di squadra.  Partecipare con impegno e collaborazione a giochi e a gare.  Rispettare le regole durante le attività.  Giocare con responsabilità e sportività accettando gli esiti dei giochi di squadra e le diversità.

<p><b>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Agisce rispettando i criteri di base sulla sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenze nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<p><b>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione e de esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p><b>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Giocare dimostrando capacità di autocontrollo nei movimenti.</p> <p>Giocare rispettando l'incolumità propria e degli altri.</p> <p>Giocare con gli attrezzi in modo consapevole.</p>
---	---	---

<p><b>Ordine di scuola</b></p>	<p><b>Primaria Classe quinta</b></p>	
<p><b>Campo di esperienza - disciplina</b></p>	<p><b>EDUCAZIONE FISICA</b></p>	
<p><b>Competenza chiave europea di riferimento</b></p>	<p><b>Consapevolezza ed espressione culturale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa ed intraprendenza</b></p>	
<p><b>Traguardi per lo sviluppo della competenza (Indicazioni Nazionali)</b></p>	<p><b>Obiettivi</b></p>	
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo</b></p> <p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare/lanciare, ...)</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Conoscenza del sé corporeo.</p> <p>Abilità riducibili agli schemi posturali.</p> <p>Abilità relative a schemi motori dinamici (corse, salti, palleggi, ...).</p> <p>Orientamento spazio-temporale.</p>

	<p>motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Utilizzo degli attrezzi e materiali non strutturati, su consegna e in modo creativo.</p>
<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b></p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b></p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b></p> <p>Espressione con linguaggio gestuale, mimico.</p> <p>Movimenti ritmici, coreografie individuali e collettive.</p> <p>Comunicazione ed espressione dei propri stati d'animo, vissuti e sentimenti con il corpo, la voce, uno strumento.</p>
<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco-sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</p> <p>Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Esercizi propedeutici e giochi di squadra.</p> <p>Giochi di coppia, gruppo e squadra tradizionali, attuali, riportati da altre culture.</p> <p>Partecipare con impegno e collaborazione a giochi e a gare.</p> <p>Rispettare le regole durante le attività.</p> <p>Giocare con responsabilità e sportività accettando gli esiti dei giochi di squadra e le diversità.</p>

<b>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</b>	<b>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</b>	<b>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</b>
<p>Agisce rispettando i criteri di base sulla sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenze nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione e de esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Giocare dimostrando capacità di autocontrollo nei movimenti.</p> <p>Giocare rispettando l'incolumità propria e degli altri.</p> <p>Giocare con gli attrezzi in modo consapevole.</p>