

Disciplina: ARTE E IMMAGINE

Competenza: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE ARTISTICA

Dimensione competenza		Obiettivi di apprendimento		livello							
				parziale		essenziale		valido		eccellenza	
		Classe I	Classe II	Classe III	4	5	6	7	8	9	10
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Conoscere gli elementi base del linguaggio visuale.	Saper riconoscere gli aspetti più complessi del linguaggio visuale.	Saper applicare un metodo di lettura al linguaggio visuale.	Non conosce gli elementi base del linguaggio visuale e non ne sa applicare il metodo di lettura. Non si sa orientare in modo geo-storico.	Conosce e applica in modo incerto gli elementi base del linguaggio visuale e del metodo di lettura. Si orienta con difficoltà in modo geo-storico.	Conosce e applica in modo accettabile gli elementi base del linguaggio visuale e del metodo di lettura. Si orienta abbastanza adeguatamente in modo geo-storico.	Conosce e applica gli elementi del linguaggio visuale e del metodo di lettura. Si orienta adeguatamente in modo geo-storico.	Conosce e applica in modo corretto gli elementi del linguaggio visuale e del metodo di lettura. Si orienta con sicurezza in modo geo-storico.	Conosce e applica in modo corretto ed espressivo gli elementi del linguaggio visuale e del metodo di lettura. Si orienta con sicurezza e precisione in modo geo-storico.	Conosce e applica in modo originale gli elementi del linguaggio visuale e del metodo di lettura. Si orienta con sicurezza e capacità critica in modo geo-storico.	
	Sapersi orientare in modo geo-storico dal Paleolitico al Paleocristiano.	Sapersi orientare in modo geo-storico dall'Arte bizantina al Barocco.	Sapersi orientare in modo geo-storico dal Neoclassicismo all'Arte contemporanea.								

Disciplina: ARTE E IMMAGINE

Competenza: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE ARTISTICA

livello

Dimensione competenza	Obiettivi di apprendimento			parziale		essenziale		valido	eccellenza	
				4	5	6	7	8	9	10
	Classe I	Classe II	Classe III							
COMUNICARE ED ESPRIMERSI	<p>Imparare a usare gli elementi base del linguaggio visuale.</p> <p>Acquisire una prima abilità nell'uso di tecniche artistiche.</p>	<p>Imparare a usare in modo creativo tutti gli elementi del linguaggio visuale.</p> <p>Sviluppare la conoscenza e l'esperienza delle diverse tecniche artistiche.</p>	<p>Imparare a usare in modo autonomo e consapevole tutti gli elementi del linguaggio visuale.</p> <p>Saper usare con padronanza le diverse tecniche artistiche.</p>	<p>Non sa usare gli elementi base del linguaggio visuale. Usa in modo non adeguato le tecniche artistiche.</p>	<p>Usa parzialmente gli elementi base del linguaggio visuale. Usa in modo limitato le tecniche artistiche.</p>	<p>Usa in modo abbastanza adeguato gli elementi del linguaggio visuale e le tecniche artistiche</p>	<p>Usa adeguatamente gli elementi del linguaggio visuale e le tecniche artistiche.</p>	<p>Usa correttamente gli elementi del linguaggio visuale. Usa con precisione le tecniche artistiche.</p>	<p>Usa con sicurezza gli elementi del linguaggio visuale. Usa con consapevolezza le tecniche artistiche.</p>	<p>Usa in modo appropriato gli elementi del linguaggio visuale. Usa con consapevolezza e creatività le tecniche artistiche.</p>